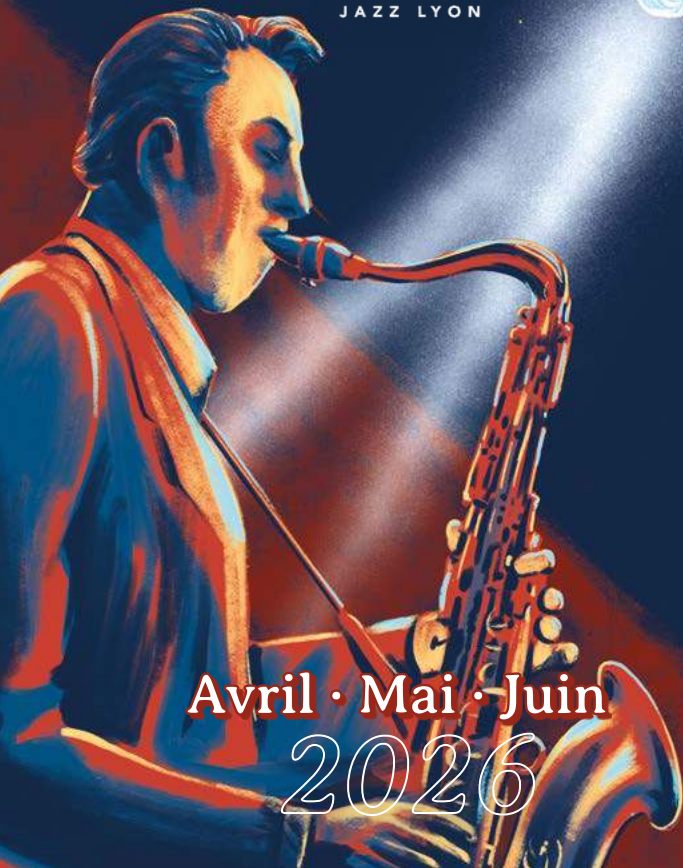




HOT CLUB
JAZZ LYON



Avril · Mai · Juin
2026

ÉDITO

3^{ème} trimestre
Saison 2025-2026

Le printemps arrive toujours avec sa promesse de renouveau.

Dans la pénombre bienveillante du Hot Club, d'avril à juin, la musique continue d'y vivre, intensément, sincèrement, comme elle le fait depuis 8 décennies.

Mais cette saison s'ouvre aussi sur une réalité plus fragile, que nous ne pouvons ignorer.

Aujourd'hui, les **subventions qui permettent de rémunérer correctement les musiciens sont gravement menacées**, parfois presque inexistantes. Or, au Hot Club, nous avons fait un choix clair, constant et non négociable : **déclarer les artistes, les rémunérer dignement, respecter leur travail et leur statut**. La musique est un art vivant, mais aussi un métier. Elle mérite mieux que l'improvisation économique.

Face à ces difficultés, **votre présence compte plus que jamais !** Venir aux concerts, revenir, en parler autour de vous, remplir la salle : c'est un geste simple, mais essentiel. Chaque billet, chaque verre partagé avant les sets, chaque applaudissement est un

soutien concret à celles et ceux qui font la musique, et à ceux qui la défendent.

Soutenir le jazz et les musiques vivantes, c'est aussi privilégier les lieux qui ne se contentent pas du "chapeau" (pratique illégale), mais qui s'engagent à déclarer les musiciens et à leur offrir un cadre professionnel. Derrière une scène, il y a des heures de travail, de création, de répétition — et des vies qui en dépendent.

Le Hot Club continue, avec obstination et passion, à défendre une certaine idée de la musique : **libre, exigeante, accessible**, mais jamais précaire par choix. Cette aventure ne peut se poursuivre sans vous.

Alors, en ce printemps un peu incertain mais toujours vibrant, **restons fidèles au rendez-vous**.

Descendons ensemble les marches, écoutons, soutenons, partageons !

La musique vivante a besoin de lieux. Les lieux ont besoin de vous.

Ludwig Laisné
Président du Hot Club



EDITORIAL Quarter 3 2025-2026

Spring always arrives with its promise of renewal. In the welcoming ambiance of the Hot Club, from April to June, music continues to live — intense and sincere — just as it has for eight decades.

But this season also opens onto a more fragile reality that we cannot ignore. Today, the subsidies that allow us to pay musicians fairly are gravely threatened, and in some cases, nearly non-existent. However, at the Hot Club, we have made a clear, constant, and non-negotiable choice: to declare our artists, pay them with dignity, and respect their work and professional status. Music is a living art, but it is also a career. It deserves better than economic improvisation.

In the face of these difficulties, your presence matters more than ever! Coming to concerts, returning, spreading the word, filling the room: these are essential gestures. Every ticket, every drink shared before a set, and every round of applause is concrete support for those who

make the music and those who defend it.

Supporting jazz and live music also means prioritizing venues that don't settle for «passing the hat» (an illegal practice- although understandable), but instead commit to declaring musicians and providing a professional framework. Behind every performance are hours of work, creation, and rehearsal — and lives that depend on it.

The Hot Club continues, with stubbornness and passion, to defend a certain vision of music: open (free-style, demanding, and accessible, but never precarious by choice. This adventure cannot continue without you.

So, in this somewhat uncertain but ever-vibrant spring, let's keep our date. Let's walk down the stairs together to listen, support, and share!

Live music needs venues. Venues need you.

Ludwig Laisné
President of Hot-Club de Lyon

Anecd'Hot

Une histoire qui insiste

L'histoire du Hot Club de Lyon ne s'est pas écrite d'un seul geste, mais par une suite de tentatives et de recommencements, comme si le jazz avait dû frapper plusieurs fois à la porte de la ville avant d'y trouver sa maison.

Une première apparition est attestée dès 1941, puis une autre en 1943 : des formes fragiles, souvent éphémères, mais révélatrices d'un désir tenace de faire vivre cette musique, même dans les périodes les plus sombres. Après la Libération, une nouvelle association voit le jour en 1946, attachée aux formes «hot» du jazz et à l'héritage défendu par Hugues Panassié.

C'est en 1948 que s'ancre durablement l'histoire que nous connaissons : Raoul Bruckert et Henry Gautier fondent officiellement le Hot Club de Lyon, cette fois ouvert à tous les jazz, dans un esprit d'ouverture et de transmission. Deux membres de l'association de 1946 assurent une continuité dans ce renouveau. De là naît une aventure ininterrompue dont nous célébrons aujourd'hui 80 ans de présence à Lyon — une longévité exceptionnelle, unique en Europe !

Il faut rendre hommage à **Raoul Bruckert** (illustration de couverture), figure fondatrice et infatigable passeur, qui a donné au Hot Club bien plus qu'un cadre : une âme. Grâce à cette vision, le lieu n'a cessé de se **réinventer sans jamais renier son histoire**, fidèle à ce paradoxe du jazz : toujours fragile, souvent menacé, mais obstinément vivant.



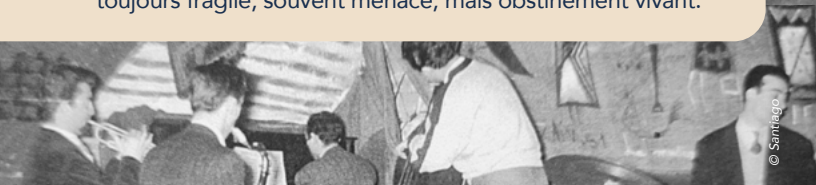
A story that persists

The history of the Hot Club de Lyon wasn't written in a single stroke, but through a many attempts and fresh starts— Jazz had to knock on the city's door several times before finding its home.

A first appearance was recorded as early as 1941, then another in 1943: fragile, often ephemeral forms, yet revealing a tenacious desire to bring this music to life even during these darkest of times. After the Liberation, a new association emerged in 1946, attached to «hot» jazz styles and the heritage championed by Hugues Panassié.

It was in 1948 that the story we know today truly took root: Raoul Bruckert and Henry Gautier officially founded the Hot Club de Lyon, this time open to all forms of jazz in a spirit of inclusivity and transmission. Two members from the 1946 association joined the venture, ensuring continuity within this renewal. From there, an uninterrupted adventure was born, and today we celebrate 80 years of presence in Lyon—an exceptional longevity, unique in Europe!

We pay tribute to Raoul Bruckert (cover illustration), a founding figure and tireless advocate, who gave the Hot Club much more than a structure: he gave it a soul. Thanks to this vision, the venue has never stopped reinventing itself without ever disowning its history, remaining faithful to the paradox of jazz: always fragile, often threatened, but obstinately alive.





MER. 1^{ER} AVRIL

20h30

JAM JAZZ Rémi Flambard

Gratuit avec l'adhésion annuelle

Rémi Flambard
trompette

Charles Paillet
guitare

Léo Messina
contrebasse

Julien Ducruet
batterie



© Camille Issaad

JEU. 2 AVRIL

20h30

Thomas Gaucher Trio

Jazz Actuel | Gamme régulier

Thomas Gaucher
guitare

Gabriel Sauzay
contrebasse

Loup Godfroy
batterie



MER. 8 AVRIL

20h30

JAM VOCALE Jane Cockell

Gratuit avec l'adhésion annuelle

Jane Cockell
chant

Jean-Louis Almosnino
guitare

Simon Chéreau
guitare



JEU. 9 AVRIL

20h30

Moustik Haterz

Jazz Fusion | Gamme régulier

Béryl Benveniste
saxophone soprano

Esteban Virot-Galera
saxophone alto

Tristan Maurin
clavier

Tévy Pijeon
basse

Lalie Michalon
batterie



VEN. 3 AVRIL

20h30

Big Band de l'Ouest

Big Band | Gamme Big Band

Rémi Bulot, Fabrice Dejoie, Lionel Klebinder,
Olivier Denis : *trompettes*

Lisa Bertrand, Jean-Louis Chazalette,
Damien Gomez, Fabien Reverchon, Christophe Tain :
saxophones

Mickaël Bonnet, Claire-Elise Deal, Pierre Facundo,
Guy Frache : *trombones*

Romain Baret, François Duquenne, Pierre Muller,
Pierre Vanaret, Fabien Rodriguez : *rythmique*



SAM. 4 AVRIL

20h30

Zeph

Jazz Groove | Gamme régulier

Benjamin Meunier
trompette

Gregory Ivanoff
saxophone alto

Quentin Fresnel
saxophone baryton

Julien Jet
trombone

Jeremie Le Feuvre
guitare

Bachir Ndiaye
basse

Samuel Neyhousser
batterie



VEN. 10 AVRIL

20h30

Audrey Pierre Quartet

Jazz Vocal | Gamme régulier

Audrey Pierre
voix

Martin Schiffmann
piano

Vladimir Torres
contrebasse

Tom Moretti
batterie



SAM. 11 AVRIL

20h30

Marcel Bottaro European Quartet

World Jazz | Gamme régulier

Gaspard Baradel
saxophones

Milo Volson-Fournier
piano

Marcel Bottaro
contrebasse

Zaza Desiderio
batterie



MER. 15 AVRIL

20h30

JAM JAZZ Pierre Achache

Gratuit avec l'adhésion annuelle

Pierre Achache
guitare
Héliodore Perrot
contrebasse
Sébastien Mourant
batterie



JEU. 16 AVRIL

20h30

Trio Artefact

Jazz Actuel | Gamme régulier

Émilie Ayer
voix
Toussaint Guerre
clarinette basse
Benjamin Thiébault
piano



DIM. 19 AVRIL

17h

Nowhere Out

Jazz Actuel | Gamme Temps fort

Gaël Horellou
saxophone
Jean-Michel Pilc
piano
Thomas Bramerie
contrebasse
Thomas Galliano
batterie



MER. 22 AVRIL

20h30

JAM FUSION Pierre-Louis Varnier

Gratuit avec l'adhésion annuelle

Hugo Afetouche
saxophone ténor
Théo Michel
guitare
Pierre-Louis Varnier
claviers
Noé Desmares
basse
Sabri Belaïd
batterie



VEN. 17 AVRIL

20h30

Benjamin Thiébault Trio

Jazz Actuel | Gamme régulier

Benjamin Thiébault
piano
Yoann Godefroy
contrebasse
Valentin Jam
batterie



SAM. 18 AVRIL

20h30

L'ère de la musique Libre

Jazz Actuel | Gamme régulier

Pierre-Marie Lapprand,
Maxime Berton,
Grégory Sallet
saxophones
Romain Baret
guitare
Antoine Galvani
piano
Arthur Henn
contrebasse
Baptiste Castets
batterie



JEU. 23 AVRIL

20h30

Victoria Alexanyan Quintet

Jazz Oriental | Gamme régulier

Victoria Alexanyan
chant
Amin Al Aiedy
oud, nay
Vincent Forestier
piano
Yann Phayphet
contrebasse
Mathéo Ciesla
batterie



VEN. 24 AVRIL

20h30

Christophe Lincontang Trio

Jazz Moderne | Gamme régulier

Benoît Thévenot
piano
Christophe Lincontang
contrebasse
Andy Baron
batterie



SAM. 25 AVRIL

20h30

Quinteto Libertad ! HOMMAGE À ASTOR PIAZZOLLA

Nuevo Tango | Gamme Temps fort

Joseph Bonneton
violon

Adrien Irankhah
piano

Fabrizio Colombo
bandoneon

Florian Coppey
contrebasse

Léo Geller
guitare

CONSERVATOIRE DE LYON
musique danse théâtre

MAR. 28 AVRIL

20h30

Concert des élèves du département Jazz du Conservatoire de Lyon

Gratuit sans adhésion



VEN. 1^{ER} MAI

20h30

Joel Forrester Piano Solo

Jazz Varié | Gamme régulier



SAM. 2 MAI

20h30

Collectif Jazz Manouche

Jazz Manouche | Gamme régulier

Jean Lardanchet
violon

Maxime Dauphin
guitare

Lucas Muller
guitare

Camille Wolfrom
contrebasse



MER. 29 AVRIL

20h30

JAM BRÉSIL Marcel Bottaro

Gratuit avec l'adhésion annuelle

Milo Volson-Fournier
piano

Marcel Bottaro
contrebasse

Zaza Desiderio
batterie



JEU. 30 AVRIL

JAZZ DAY | Gratuit sans adhésion

À l'occasion du Jazz Day, le Hot Club accueillera 3 formations pour célébrer cette journée internationale du jazz dans le monde !

17h à 18h

Jet4tet

19h à 20h

Rivero Swing Band

20h30
à 23h30

Adrien Bernet Quartet
& Jam Jazz



MER. 6 MAI

20h30

JAM JAZZ Rémi Flambard

Gratuit avec l'adhésion annuelle

Rémi Flambard
trompette

Charles Paillet
guitare

Léo Messina
contrebasse

Julien Ducruet
batterie



JEU. 7 MAI

20h30

Equinox

Jazz Vocal Néo Soul | Gamme régulier

Élodie Mam's
chant, piano

Noé Desmares
basse

Sabri Belaïd
batterie



VEN. 8 MAI

20h30

Szólenn

Jazz Moderne | *Gamme régulier*

Lou Lecaudey
trombone

Vincent Girard
basse

Joseph Bijon
guitare, lapsteel

Clément Drigon
batterie

Romain Nassini
piano, Rhodes



SAM. 9 MAI

20h30

Hugo Afettouche & Tetralyre

Jazz Groove | *Gamme régulier*

Hugo Afettouche
saxophone, effets

Thomas Braganti
basse, effets

Allister Thepault
claviers, chant

Maxime Aigon
batterie



VEN. 15 MAI

20h30

Rivero Swing Band

Jazz Big Band | *Gamme Big Band*

Ishai Abitbol,
David Bangura trompettes
Marc Artières,
Yoram Abitbol sax alto
Murielle Couden,
Ezio Sordello sax ténor
Fabien Duffaud sax baryton
Bruno Foessel,
Amos Abitbol trombones

Eric Gallego guitare
Sylvain Hubert piano
Claire Fleury contrebasse
Matthieu Garreau batterie
Julien Le Mée direction,
arrangements
Stéphane Rivero
compositions



SAM. 16 MAI

20h30

Adrien Bernet Trio

**L'ÉVOLUTION DU JAZZ :
D'HIER À AUJOURD'HUI**

Jazz Moderne | *Gamme régulier*

Marc Cabrera
piano

Adrien Bernet
batterie

Fanny Bouteiller
contrebasse



MER. 13 MAI

20h30

JAM VOCALE Jane Cockell

Gratuit avec l'adhésion annuelle

Jane Cockell
chant

Jean-Louis Almosnino
guitare

Michel Molines
contrebasse



JEU. 14 MAI

20h30

Elias Prinz Lyon Trio

Jazz Manouche | *Gamme régulier*

Elias Prinz
guitare

Marius Kikteff
guitare

Camille Wolfrom
contrebasse



MER. 20 MAI

20h30

JAM JAZZ Pierre Achache

Gratuit avec l'adhésion annuelle

Pierre Achache
guitare

Christophe Lincontang
contrebasse

Fabien Rodriguez
batterie
+guest **Hugo Afettouche**
sax ténor

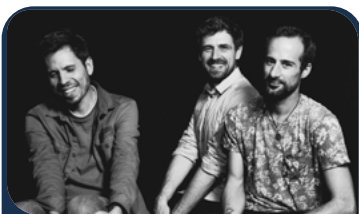


JEU. 21 MAI

20h30

Elie Dufour Piano Solo

Jazz Ouvert | *Gamme régulier*



VEN. 22 MAI

20h30

EYM Trio

Jazz d'Europe de l'Est | *Gamme Temps fort*

Elie Dufour
piano

Yann Phayphet
contrebasse

Marc Michel
batterie



SAM. 23 MAI

20h30

Leo Geller Quartet ft. Jérémie Lucchese

Open Jazz Chaloupé | *Gamme régulier*

Jérémie Lucchese
saxophone
Leo Geller
guitare

Fanny Bouteiller
contrebasse
Malo Thiery
batterie



JEU. 28 MAI

20h30

Les Frères Fau

Jazz Classique | *Gamme régulier*

Dominique Fau
piano

Christian Fau
batterie, percussions



VEN. 29 MAI

20h30

Hetty Kate's Jazz in Four Seasons « **SPRING** »

Jazz Standards | *Gamme régulier*

Hetty Kate
voix

Thibaut François
guitare

Christophe Lincontang
contrebasse



École nationale
de musique, danse
et art dramatique
Villeurbanne

MAR. 26 MAI

20h30

Concert des élèves du département Jazz de l'ENM de Villeurbanne

Gratuit sans adhésion



MER. 27 MAI

20h30

JAM FUSION Romain Frechin

Gratuit avec l'adhésion annuelle

Adlane Aliouche
piano, claviers
Lucas Benedetti
basse

Romain Frechin
batterie



MER. 3 JUIN

20h30

JAM JAZZ Rémi Flambard

Gratuit avec l'adhésion annuelle

Rémi Flambard
trompette
Charles Paillet
guitare

Léo Messina
contrebasse
Julien Ducruet
batterie



JEU. 4 JUIN

20h30

The Late Jam

Jazz Groove | *Gamme régulier*

Romain Cuq
saxophone
Jérémie Thomas
guitare

Mika Andria
piano, clavier

Joël Thomas
basse
Elvin Mikaelian
batterie



VEN. 5 JUIN

20h30

Flagada Stompers

New Orleans | Gamme régulière

Jean-Paul Briffaux
trompette

Stéphane Matthey
piano

Frédéric Espinoux
clarinette

Dominique Molton
contrebasse

Bertrand Dubourget
trombone

Richard Foucher
batterie, chant

Marie-Claire Boyadjian
banjo alto, chant



SAM. 6 JUIN

20h30

What's Up Doc

Swing Vocal | Gamme régulière

Philippe Harbonnier
trompette

Guillaume Gerdil
contrebasse, chant

Philippe Raspail
saxophone

Vincent Hurel
bongos

Denis Straub
guitare, chant



JEU. 11 JUIN

20h30

Sweet Mary Cat

New Orleans | Gamme régulière

Christian Genin
trompette

Philippe Harbonnier
piano

Patrick Mollon
trombone

Dominique Molton
contrebasse

Jean-Baptiste Salé
banjo

Marie Dandrieux
batterie



VEN. 12 JUIN

20h30

Big Chiefs

Blues - Funky Indien | Gamme régulière

François Chrétien
trompette

Philippe Harbonnier
piano

Guillaume Gerdil
saxophone

Dominique Molton
contrebasse

Valentin Gerdil
guitare

Vincent Hurel
batterie

CONSERVATOIRE DE LYON
musique danse théâtre

MAR. 9 JUIN

20h30

Concert des élèves du département Jazz du Conservatoire de Lyon

Gratuit sans adhésion



MER. 10 JUIN

20h30

JAM VOCALE Jane Cockell

Gratuit avec l'adhésion annuelle

Jane Cockell
chant

Jean-Louis Almosnino
guitare

Michel Molines
contrebasse



SAM. 13 JUIN

20h30

Sunship Quartet

Hard Bop | Gamme régulière

Julien Chignier
saxophone

François Gallix
contrebasse

Étienne Déconfin
piano

Stéphane Foucher
batterie

École nationale
de musique, danse
et art dramatique
Villeurbanne

LUN. 15 JUIN

20h30

Concert des élèves du département Jazz de l'ENM de Villeurbanne

Entrée libre sans adhésion



MER. 17 JUIN

20h30

JAM JAZZ Pierre Achache

Gratuit avec l'adhésion annuelle

Pierre Achache
guitare
Cyril Billot
contrebasse

Baptiste Dolt
batterie
+guest **Hugo Afettouche**
sax ténor



JEU. 18 JUIN

20h30

Mathieu Cadot Quartet

Jazz Moderne | Gamme régulier

Pierre Étienne Parent
trompette, bugle
Mathieu Cadot
guitare
Melaine Desnos
orgue Hammond
Yvan Oukrid
batterie

Vous aimez le Hot ? Soutenez-le !

Nous ouvrons une campagne
de dons exceptionnelle.
Adhésion, objets, invitations,
abonnements...

des contreparties sont
proposées selon le montant du
don qui est défiscalisable !

Plus d'informations sur
notre site internet rubrique
"Nous soutenir"

Privatisation

Privatisez le Hot Club
et offrez à vos invités
un événement sur mesure
dans **un cadre unique
et intimiste.**

Contactez-nous :
admin@hotclubjazzlyon.com



VEN. 19 JUIN

20h30

Captain Flapscat

New Orleans | Gamme régulier

Philippe Harbonnier
lead, trompette, vocal
Philippe Raspail
saxophone
Denis Limonne
trombone, vocal
Denis Straub
banjo, vocal
Pierre Scharff
contrebasse
Guy Vial
batterie



SAM. 20 JUIN

20h30

Lurium

Jazz Moderne | Gamme régulier

Oscar Viret
trompette
Victor Maisonneuve
saxophone
Loan Buathier
guitare
Levi Harvey
piano
Cyril Drapé
contrebasse
Tamino Edener
batterie

Nos partenaires



LA BOUTIQUE DU HOT

Depuis presque 80 ans, le Hot Club de Lyon fait vibrer la ville au rythme du jazz, accueillant des générations d'artistes et de passionnés.

Aujourd'hui, vous pouvez faire partie de cette histoire légendaire en **portant fièrement ses couleurs grâce à notre ligne de merchandising.**



**Sweat Classique
Noir Brodé**

S à XXL 32€



**Casquette Classique
Noire Brodée**

Taille unique 18€



**Porte-clef 7 €
Magnet 7 €**



**Affiche collector
«80 ans de Hot»**

22€



**T-shirt Classique
Noir Brodé**

S à XXL 20€



**Bonnet Classique
Noir Brodé**

Taille unique 18€

En vente exclusivement sur place au Hot Club.

Pas d'envoi ni de vente à distance :
venez les découvrir directement sur place !

INFOS BILLETTERIE

Adhésion : 9 €

Cette adhésion est valable pendant un an, de date à date, quelle que soit sa date d'achat. Elle est personnelle et vous donne accès à des tarifs préférentiels.

	TARIF SANS ADHÉSION		
	GAMME CONCERT RÉGULIER	GAMME CONCERT BIG BAND	GAMME CONCERT TEMPS FORT
Plein tarif	20 €	24 €	28 €
Enfant -12 ans	0 €	5 €	5 €

	TARIF AVEC ADHÉSION			
	JAMS ***	GAMME CONCERT RÉGULIER	GAMME CONCERT BIG BAND	GAMME CONCERT TEMPS FORT
Adhérent	0 €	16 €	20 €	24 €
Adhérent réduit*	0 €	13 €	17 €	21 €
Adhérent étudiant musique (ENM, CRR)	0 €	10 €	14 €	18 €

*étudiant, demandeur d'emploi, -25 ans.

**Les abonnements sont uniquement valables pour les concerts avec l'indication « gamme régulier ». Ils sont strictement personnels et valables un an à partir de la date d'achat. Les détenteurs d'abonnement doivent avoir une adhésion en leur possession. Pour garantir votre accès à la salle, nous vous conseillons de réserver votre place en ligne.

***L'accès aux jams est gratuit mais réservé aux adhérents.

► Toutes les infos concernant l'adhésion et la billetterie sur notre site internet :

www.hotclubjazzlyon.com



INFOS PRATIQUES

HOT CLUB DE LYON

26 rue Lanterne

69001 Lyon

Tél : 04 78 39 54 74

contact@hotclubjazzlyon.com

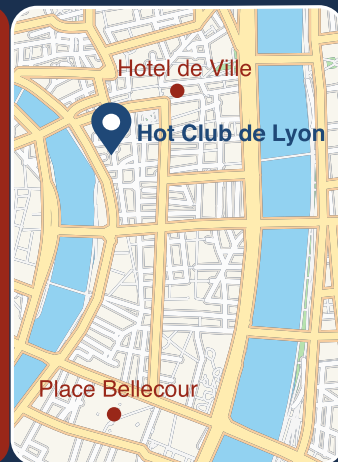
www.hotclubjazzlyon.com



Suivez notre actualité sur nos réseaux sociaux :

@hotclubdeLyon

et abonnez-vous à notre newsletter !



JOURS & HORAIRES

- Ouverture de septembre à fin juin
- Du mercredi au samedi de 19h30 à 1h00
- Ouverture des portes 1h avant le début des concerts
- Jam sessions les mercredis soir
- Espace bar

ACCESSIBILITÉ

- **En voiture** : Voiture : Le centre devient piéton. Pour stationner, les parkings restent accessibles mais vous ne pourrez pas vous garer dans les rues environnantes.
- **Transports doux** : Métro A et C arrêt «Hôtel de Ville» + Bus C3, C13, C14, C18, S1, S6 Arrêt « La Feuillée » Stations Vélo'v à proximité et parking extérieur au bout nord de la rue Lanterne pour votre propre vélo.

RÉSUMÉ DU PROGRAMME

MER. 1^{ER} AVRIL JAM JAZZ - RÉMI FLAMBARD

JEU. 2 AVRIL THOMAS GAUCHER TRIO

VEN. 3 AVRIL BIG BAND DE L'OUEST

SAM. 4 AVRIL ZEPH

MER. 8 AVRIL JAM VOCALE - JANE COCKELL

JEU. 9 AVRIL MOUSTIK HATERZ

VEN. 10 AVRIL AUDREY PIERRE 4TET

SAM. 11 AVRIL M. BOTTARO EUROPEAN 4TET

MER. 15 AVRIL JAM JAZZ - PIERRE ACHACHE

JEU. 16 AVRIL TRIO ARTEFACT

VEN. 17 AVRIL BENJAMIN THIÉBAULT TRIO

SAM. 18 AVRIL L'ÈRE DE LA MUSIQUE LIBRE

DIM. 19 AVRIL NOWHERE OUT

MER. 22 AVRIL JAM FUSION - P-L. VARNIER

JEU. 23 AVRIL VICTORIA ALEXANYAN 5TET

VEN. 24 AVRIL CHRISTOPHE LINCONTANG TRIO

SAM. 25 AVRIL QUINTETO LIBERTAD !

MAR. 28 AVRIL ÉLÈVES DU CRR

MER. 29 AVRIL JAM BRÉSIL - MARCEL BOTTARO

JEU. 30 AVRIL JAZZ DAY

VEN. 1^{ER} MAI JOEL FORRESTER - PIANO SOLO

SAM. 2 MAI COLLECTIF JAZZ MANOUCHE

MER. 6 MAI JAM JAZZ - RÉMI FLAMBARD

JEU. 7 MAI EQUINOX

VEN. 8 MAI SZÓLENN

SAM. 9 MAI H. AFETTOUCHE & TETRALYRE

MER. 13 MAI JAM VOCALE - JANE COCKELL

JEU. 14 MAI ELIAS PRINZ LYON TRIO

VEN. 15 MAI RIVERO SWING BAND

SAM. 16 MAI ADRIEN BERNET TRIO

MER. 20 MAI JAM JAZZ - PIERRE ACHACHE

JEU. 21 MAI ELIE DUFOUR - PIANO SOLO

VEN. 22 MAI EYM TRIO

SAM. 23 MAI L. GELLER 4TET FT. J. LUCCHESI

MAR. 26 MAI ÉLÈVES DE L'ENM

MER. 27 MAI JAM FUSION - ROMAIN FRECHIN

JEU. 28 MAI LES FRÈRES FAU

VEN. 29 MAI HETTY KATE'S JAZZ

SAM. 30 MAI FERMÉ

MER. 3 JUIN JAM JAZZ - RÉMI FLAMBARD

JEU. 4 JUIN THE LATE JAM

VEN. 5 JUIN FLAGADA STOMPERS

SAM. 6 JUIN WHAT'S UP DOC

MAR. 9 JUIN ÉLÈVES DU CRR

MER. 10 JUIN JAM VOCALE - JANE COCKELL

JEU. 11 JUIN SWEET MARY CAT

VEN. 12 JUIN BIG CHIEFS

SAM. 13 JUIN SUNSHIP 4TET

LUN. 15 JUIN ÉLÈVES DE L'ENM

MER. 17 JUIN JAM JAZZ - PIERRE ACHACHE

JEU. 18 JUIN MATHIEU CADOT 4TET

VEN. 19 JUIN CAPTAIN FLAPSCAT

SAM. 20 JUIN LURIUM

